XII 1977

6 4 2

ТУ 19—32—73

5

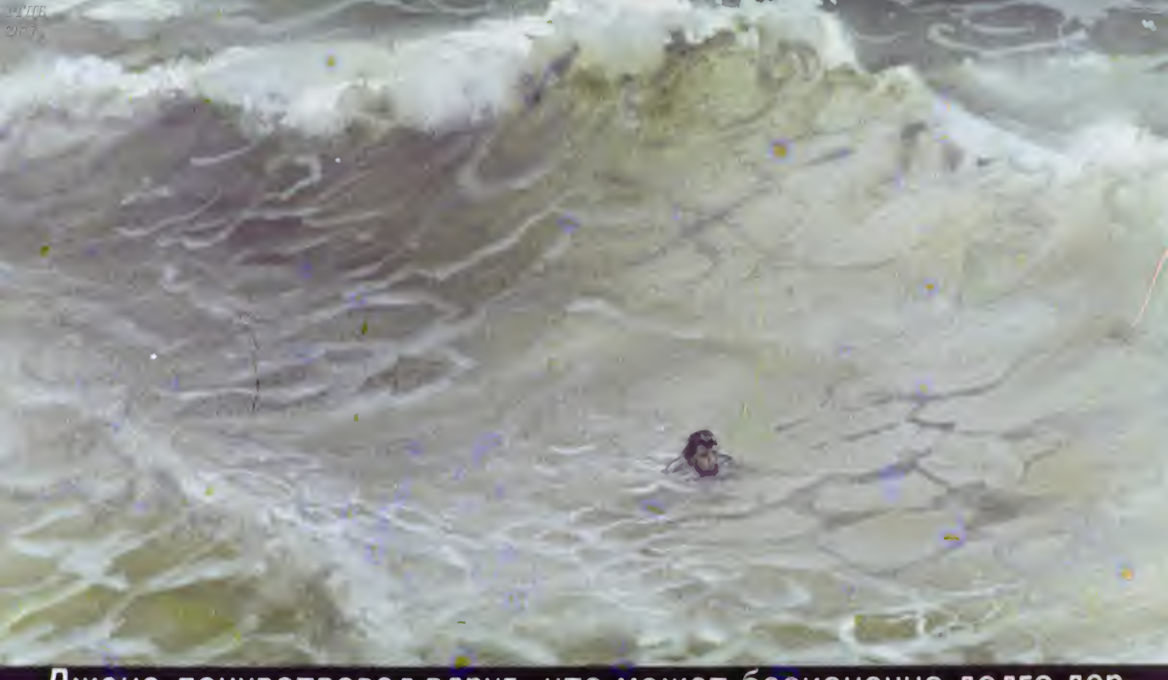
5


студия
ДИАФИЛЬМ

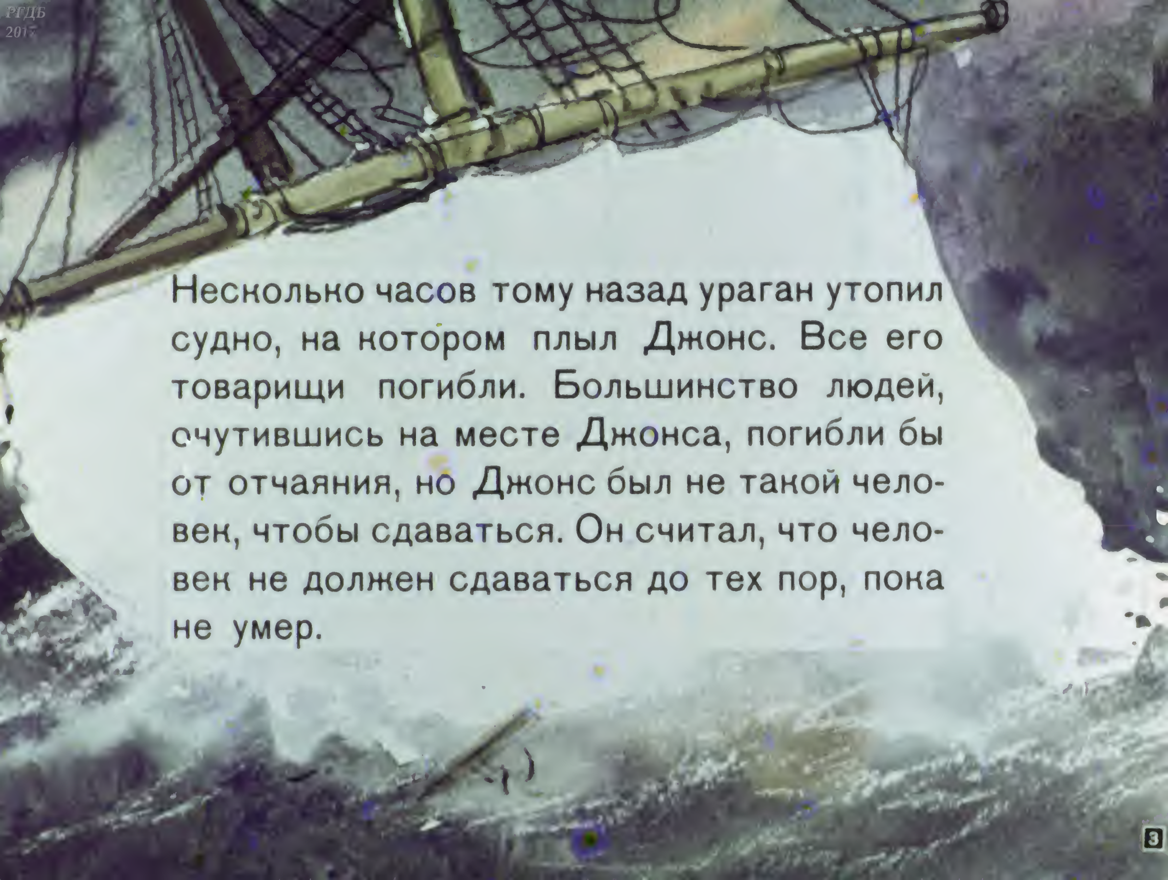
08—3—860



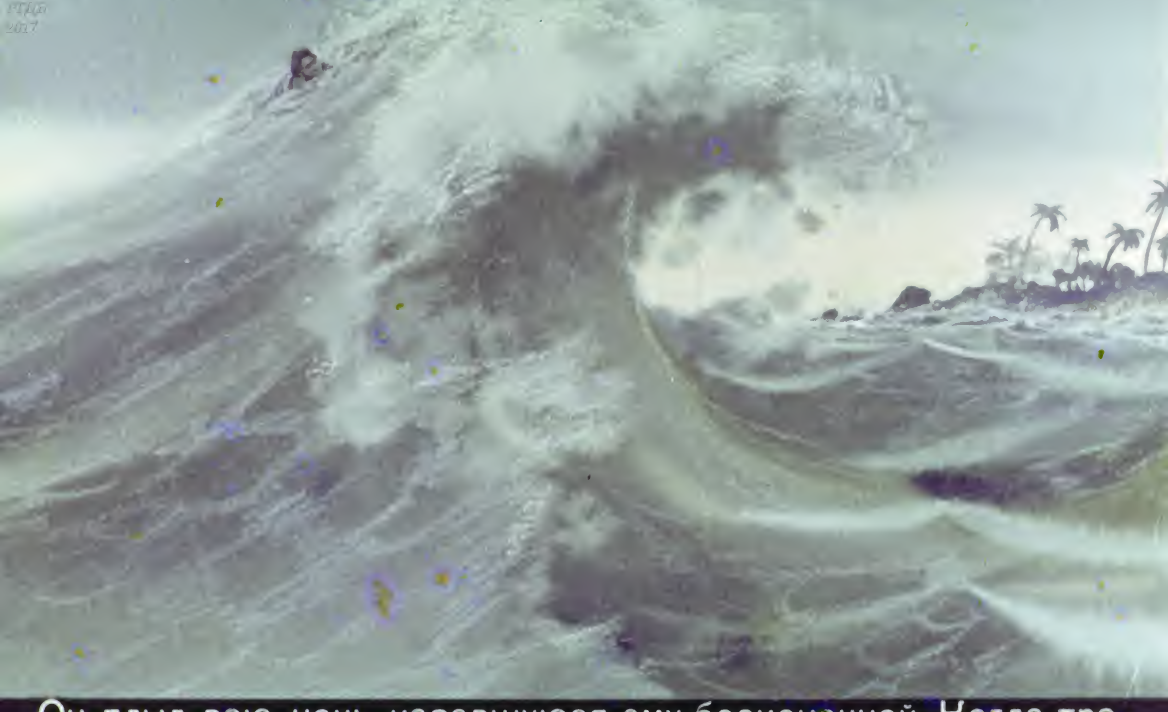
РГДБ
2017
чарльз
робертс
ЦАРЬ
ЗВЕРЕЙ
ХУДОЖНИК
В. ШЕВЧЕНКО



Джонс почувствовал вдруг, что может бесконечно долго держаться на поверхности воды. Он был сильный и опытный пловец, и ему ничего больше не оставалось, как плыть не спеша, пока он не наткнётся на какую-нибудь землю или не погибнет от голода и жажды.



Несколько часов тому назад ураган утопил судно, на котором плыл Джонс. Все его товарищи погибли. Большинство людей, очутившись на месте Джонса, погибли бы от отчаяния, но Джонс был не такой человек, чтобы сдаваться. Он считал, что человек не должен сдаваться до тех пор, пока не умер.



Он плыл всю ночь, казавшуюся ему бесконечной. Когда тропическая заря вспыхнула на горизонте, он заметил мыс, выдающийся далеко в море. Выбрав большую волну, Джонс вместе с нею понёсся к берегу.



Когда Джонс вышел на берег, он отыскал неподалёку тенистое место, сел спиной к дереву, чтобы отдохнуть, и стал обдумывать своё положение. Ему отчаянно хотелось спать. Он невероятно устал.



Чувствуя, что глаза слипаются помимо его воли, он быстро вскарабкался на дерево, переплёл несколько ветвей, наломал гибких веток и сплёл из них нечто вроде платформы.



Покрыв её листьями, он устроил себе удобную постель. И сразу же обрадовался: у него теперь есть логово.



Джонс спустился на землю и отправился искать пищу. Пищи здесь было сколько угодно. Он мог нарвать манговых плодов, наловить множество вкусных раковин.



Джонс почувствовал вдруг необычайный подъём духа и готовность смело встретить любые опасности. Только теперь он заметил, что весь берег был усеян обломками кораблей.



Порывшись, он выбрал один обломок с острым гвоздём на конце. Он решил, что местность эта необитаема. А водятся ли здесь большие звери? Он сможет узнать об этом только вечером, когда звери придут к реке на водопой.



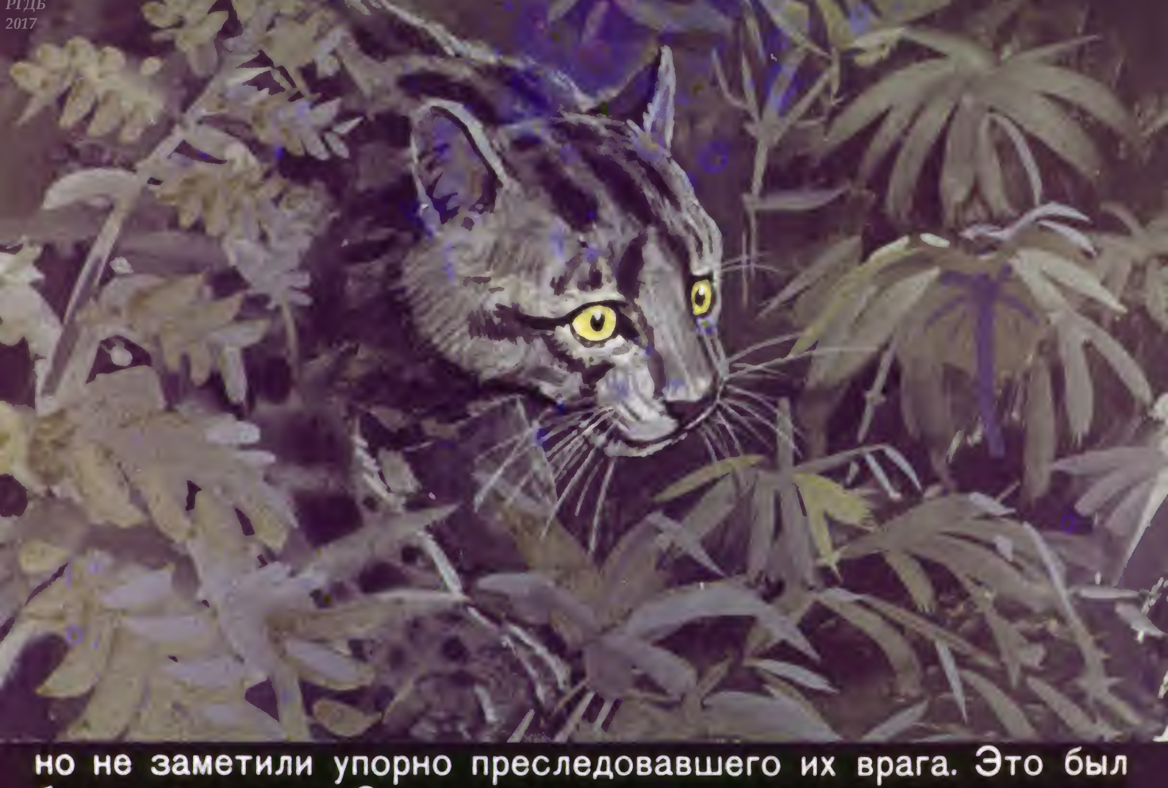
Ему недолго пришлось их ждать. Не успело солнце спрятаться за деревьями, как к реке примчалось стадо буйволов. „Раз здесь водятся такие животные, – подумал Джонс, – я могу ждать появления леопардов, а может быть, и тигров. Надо смотреть в оба“.



Как жалел он, что с ним нет ни ружья, ни револьвера! Джонс вдруг подумал, что он попал в положение первобытного человека. И он дал себе клятву доказать своим четвероногим противникам, что человек сильнее их умом и волей.



Вскоре ему представился случай доказать это на деле. На водопой пришли олени. Они внимательно осмотрелись кругом,



но не заметили упорно преследовавшего их врага. Это был большой оцелот. Он притаился за деревом, приготовившись к прыжку.



Но оцелот не успел прыгнуть. Чуткие уши оленей уловили раздавшийся где-то за деревьями грозный звук. Олени понеслись вдоль берега, словно подхваченные внезапным порывом ветра.



Оцелот прыгнул на дерево, спрятался среди веток, внимательно высматривал оттуда, что могло так внезапно испугать оленей. 16



Вдруг он встретил смелый взгляд человека, упорно смотревшего на него с платформы. Джонс не боялся оцелота—ведь это просто дикая кошка.—„Киш!“—грозно крикнул он и хлопнул в ладоши.



Оцелот спрыгнул с дерева и скрылся в лесной чаще. Наступила ночь. Джонс пытался убедить себя, что может спокойно спать на своей платформе, хотя и понимал, что спать сейчас — безумие.



Странный звук заставил его обернуться. Он увидел леопарда. Джонс знал, что леопард так же легко взбирается на дерево, как и оцелот. Осторожно потянулся он к своей дубине и посмотрел, крепко ли держится на ней гвоздь. Сердце его билось, мускулы напряглись.



Леопард потянул носом воздух, словно почуял незнакомый запах. Запах человека был нов для него. Он дополз до самого дерева, поднял голову, всматриваясь пристально вверх.



Человек хладнокровно встретил взгляд светлых злобных глаз. — „Уходи прочь отсюда“, — приказал человек. В этом голосе слышалась уверенность и решимость, которая сбила с толку удивлённого зверя.



Леопард был лют и кровожаден. Он привык видеть ужас в глазах тех, кто встречался с ним. Но он увидел не трепещущую жертву, а противника, готового сразиться. Джонс торжествовал, одержав неожиданную победу.



Но всё-таки вздохнул с облегчением, когда леопард скрылся из виду. В течение ночи к реке на водопой приходили разные обитатели леса. Посещения эти прекратились лишь перед самым восходом солнца, дав ему возможность заснуть.



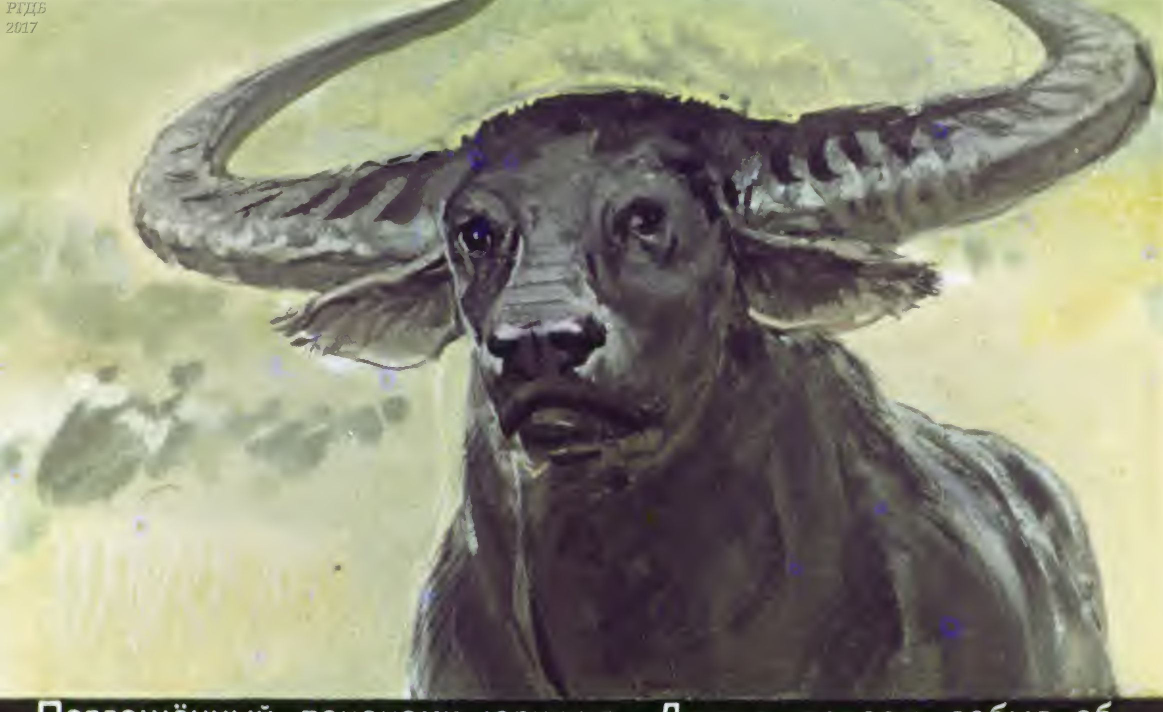
Проснулся Джонс от испуга. Ему показалось, будто леопард карабкается на дерево. Но вместо леопарда он увидел какаду, висевшего вниз головой на соседней ветке. Джонс громко расхохотался,



и птица улетела, оскорблённая его смехом. Тогда Джонс спустился с дерева и позавтракал плодами манго.



Гуляя по берегу, он нашёл себе наконец удобную палку. На конце её торчал тяжёлый гвоздь. Он остался доволен — теперь у него было копьё.



Поглощённый поисками оружия, Джонс совсем забыл об опасностях, подстерегающих его. Он услышал неподалёку хриплое дыхание и обернулся. В десяти шагах он увидел огромного буйвола.



Джонс стоял как вкопанный, спокойно выдерживая взгляд животного. Сначала казалось, что буйвол вот-вот нападёт на него. Но непонятная неподвижность человека охладила ярость зверя.



Буйвол заревел и направился к реке. Несколько раз он оглядывался, как бы надеясь, что человек будет его преследовать. Но Джонс стоял по-прежнему неподвижно, опираясь на своё копьё и не трогаясь с места.



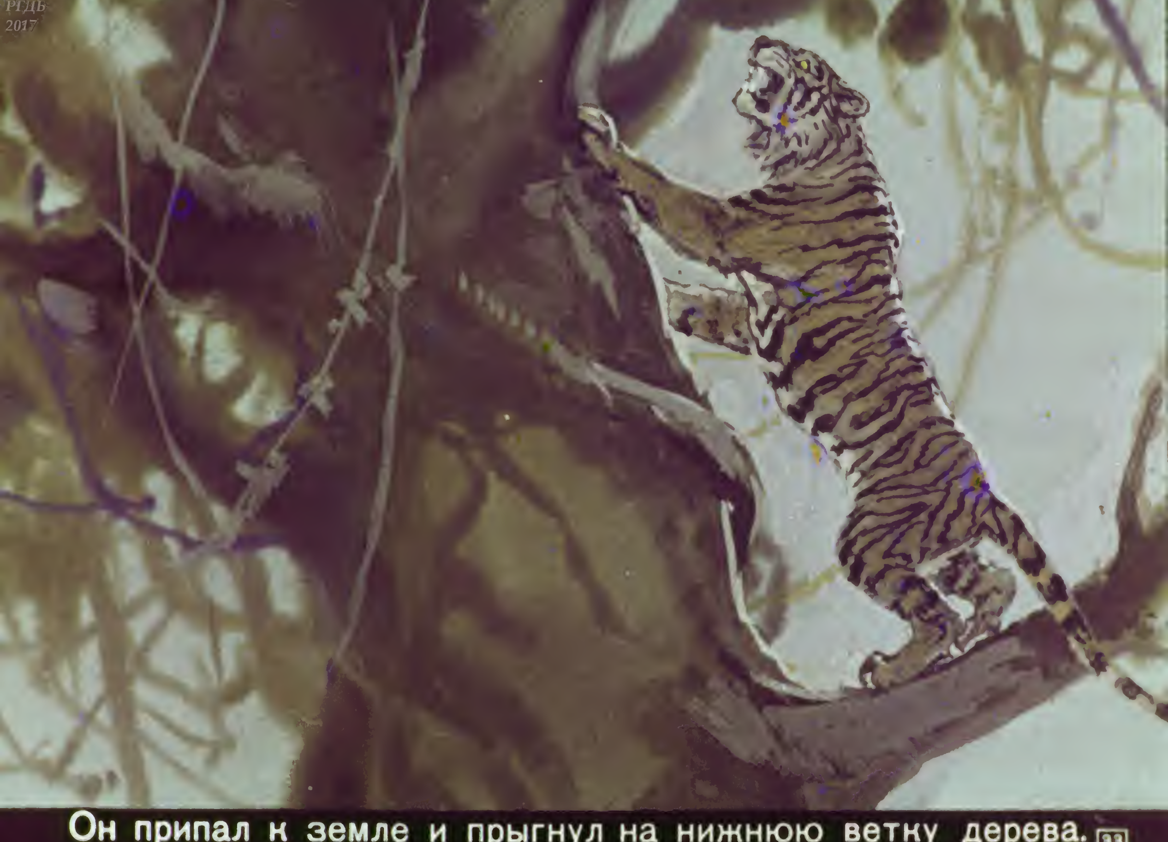
Вечером Джонс услышал оглушительный рёв. Таким рёвом возвещал о своём приближении только тигр. Тигр распугал всех обитателей леса, и никто не решался выйти на водопой. Джонс с напряжением думал, как он будет бороться с тигром своим жалким оружием?



Однако к нему вернулась прежняя вера в свои силы. До темноты Джонс сидел и строгал раковиной конец копья, пока копьё не стало острым, как игла.



Ночью из чащи вышел тигр. Когда животное подошло поближе, Джонс бросил в него обломок дерева! Тигр заворчал от удивления и бешенства.



Он припал к земле и прыгнул на нижнюю ветку дерева.



Этого только Джонс и ждал. Он лежал на платформе и держал копьё наготове.



Джонс изо всех сил взмахнул копьём. Остриё вонзилось в зверя. Тигр заревел и упал на землю, увлекая за собой копьё.



Несколько минут он катался по земле, а потом вытянулся и замер. Джонсу очень хотелось снять с тигра шкуру, но он отказался от своего намерения. Пусть хищники знают, что с человеком шутить не следует. Он был уверен, что молва об убийстве тигра разнесётся по всему лесу и звери не будут его беспокоить.



Джонс был прав. Среди диких животных, как и среди людей, слава очень много значит. Он был победителем короля лесов, и, следовательно, сам стал королём.



Но счастье во всём благоприятствовало Джонсу, и ему недолго пришлось поддерживать свою славу. На следующий день после приключения с тигром у острова бросило якорь голландское судно. Моряки не сразу поверили рассказу Джонса.



Но, увидев поверженного тигра и лежавшее рядом самодельное копьё, они перестали сомневаться.



Сценарий Г. ВИТУХНОВСКОЙ
Редактор Н. МАРТЫНОВА
Художественный редактор А. МОРОЗОВ

Студия „Диафильм", 1973 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-008-74